

ESTRATEGIA EDUSI MARBELLA, MODELO DE CIUDAD SOSTENIBLE

OPERACIÓN

REHABILITACIÓN DEL TRAPICHE DEL PRADO, ANTIGUO COMPLEJO PREINDUSTRIAL DE LA CAÑA DE AZÚCAR, PARA CENTRO DE INTERPRETACIÓN

DETALLES DE LA OPERACIÓN

DESCRIPCIÓN	OBJETIVOS	ACCIONES	IMPORTE
<p>La operación consiste en la rehabilitación del Trapiche del Prado, antiguo complejo preindustrial dedicado a la fabricación de azúcar, a partir del cultivo de la caña de azúcar.</p> <p>Actualmente el edificio presenta un estado de avanzada ruina, aunque conserva buena parte de sus estructuras originales, siendo un referente único, por lo que se ejecutarán obras de rehabilitación centradas, por una parte, en la conservación de las estructuras y espacios originales y la reestructuración total o parcial de las piezas y estructuras que así lo requieran.</p> <p>Además, se creará un centro de interpretación que tendrá carácter divulgativo, para informar sobre el origen primigenio de este edificio como antigua fábrica de la caña de azúcar</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Recuperación de valores culturales y etnográficos autóctonos ✓ Mejora del turismo a través de la diversificación del sector, apoyada en el patrimonio y en la industria cultural del municipio ✓ Fomento del turismo cultural ✓ Fomento del empleo a través de las actuaciones de rehabilitación del patrimonio ✓ Sensibilización de la ciudadanía y los visitantes 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Restauración del acueducto ✓ Restauración de cubiertas y forjados de madera ✓ Recuperación del 'molino de sangre', pieza única por su singularidad y valor arquitectónico ✓ Se dotará de recepciones, salas de espera y de algunas otras actividades al edificio ✓ Se creará un centro de interpretación para 	<p>COSTE TOTAL DE LA OPERACIÓN 3.904.384 €</p> <p>APORTACIÓN FEDER 3.123.507,20 € (80%)</p> <p>APORTACIÓN MUNICIPAL 780.876,80 € (20%)</p>

FEDER Fondo Europeo de Desarrollo Regional
Una manera de hacer Europa

	<p>sobre la importancia de la conservación del patrimonio cultural</p> <p>✓ Recuperación de valores culturales</p>	<p>explicar 'in situ' el funcionamiento de esta antigua fábrica de la caña de azúcar, puesto que, por su historia y composición, forman parte del patrimonio cultural de Marbella</p>	
--	--	---	--